



Study on Value Assessment of the Old Town of Xanakharm for Rehabilitation toward Integration to Local and Regional Tourism Routes

Luangphasy SENGONKEO¹, Anousa KHAMMOUNGKHOUN,

Kalouna CHANTHANAKHONE, Phonsavanh SOUTHICHACK, Thanouphet ONMAVONG

Laboratory for Sustainable Urban and Regional Planning, Faculty of Architecture,

National University of Laos, Lao PDR

***Correspondence:** Luangphasy SENGONKEO, Laboratory for Sustainable Urban and Regional Planning, Faculty of Architecture, National University of Laos, Telephone: +85620 23448447, Email: S.luangphasy@nuol.edu.la

Article Info:

Submitted: May 26, 2025

Revised: June 30, 2025

Accepted: July 11, 2025

Abstract

This study aims to assess the value of the old town of Xanakharm for its potential restoration as a tourist destination connected to local and regional tourism routes. The research employed documentary analysis, field surveys, and questionnaires using a descriptive-analytical approach. Findings indicate that Xanakharm possesses a rich historical heritage, particularly related to Buddhism, with 32 ancient temples and notable sites such as Wat Yai Phahot, Phathat Si Phoum, and Wat Saen. Regarding tourism potential, 78% of respondents believe the town has strong appeal, highlighting its historical landmarks and traditional festivals (12%) as key attractions. Tourism development is also seen as a means to create jobs (52%), stimulate the local economy (44%), and preserve cultural heritage (6%). In terms of restoration priorities, Wat Phahot Yai (29.85%) and Wat Dongkangmeuang (29.10%) received the highest levels of interest. Moreover, 50% of respondents emphasized the importance of community participation in conserving customs and traditions. Overall, the old town of Xanakharm holds significant potential to become a historical and cultural tourism destination, particularly in relation to Buddhism and traditional practices. Restoration and integration into broader tourism networks are appropriate, provided there is a strong focus on community involvement, infrastructure development, and effective promotion to ensure long-term sustainability.

Keywords: Value Assessment, Old Town of Xanakharm, Heritage

Rehabilitation, Cultural Heritage Conservation, Tourism Integration

1. ພາກສະໜີ

ຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມ ຕັ້ງຢູ່ລຽບຕາມແມ່ນ້ຳຂອງ ເປັນຝັ່ງທີ່ທີ່ປະຫວັດສາດການສ້າງຕັ້ງເມືອງມາແຕ່ດົນນານ ມີທັງມໍລະດົກສະຖາປັດຕະຍະກຳ, ວັດທະນະທຳທ່ອງຖິ່ນທີ່ມີຊື່ວິດຊື່ວາ. ໃນຂະແໜງການທ່ອງທ່ຽວລາວທີ່ມີການພັດທະນາ ແລະ ເພີ່ມທະວີການພັດທະນາແບບຍືນຍົງ, ການປະເມີນຄຸນຄ່າຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມໄດ້ກາຍເປັນຝັ່ງຖານອັນສຳຄັນໃນການຝຶກຝົນ ແລະ ເຊື່ອມໂຍງເຂົ້າກັບເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວທັງພາຍໃນ ແລະ ພາກພື້ນ. ໃນຊຸມປີມໍ່ໆມານີ້, ປະເທດລາວໄດ້ໃຫ້ບຸລິມະສິດການທ່ອງທ່ຽວເປັນຕົວຂັບເຄື່ອນຂອງການພັດທະນາເສດຖະກິດ - ສັງຄົມ, ດ້ວຍແຜນພັດທະນາການທ່ອງທ່ຽວຂອງລັດຖະບານປີ 2021-2025 ໄດ້ວາງອອກຍຸດທະສາດເພື່ອເສີມຂະຫຍາຍການທ່ອງທ່ຽວຊຸມຊົນ, ປັບປຸງຝັ່ງຖານໂຄງລ່າງ, ສົ່ງເສີມການປະຕິບັດແບບຍືນຍົງ (ກະຊວງຖະຫຼາງຂ່າວ ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ, 2021). ເມືອງເກົ່າ ແລະ ເມືອງມໍລະດົກໃນທົ່ວປະເທດເຊັ່ນ: ຕົວເມືອງນະຄອນຫຼວງພະບາງ, ຕົວເມືອງນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ ແມ່ນໄດ້ຮັບການຍອມຮັບຫຼາຍຂຶ້ນວ່າ ເປັນຊັບສົມບັດທີ່ເປັນເອກະລັກທີ່ສາມາດຍຶດຖືບັນດາຜະລິດຕະພັນ ແລະ ເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວໃໝ່. ເຖິງ

ຢ່າງໃດກໍຕາມ, ການລວມເອົາເຂດປະຫວັດສາດເຫຼົ່ານີ້ເຂົ້າໃນວົງຈອນການທ່ອງທ່ຽວຢ່າງມີປະສິດທິຜົນຮຽກຮ້ອງໃຫ້ມີການປະເມີນຢ່າງເຂັ້ມງວດກ່ຽວກັບຄຸນຄ່າທີ່ເຫັນໄດ້ຊັດເຈນ ແລະ ບໍ່ມີຕົວຕົນຂອງສະຖາປັດຕະຍະກຳ, ປະຫວັດສາດ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ສັງຄົມ. ການຝຶກຝົນເມືອງເກົ່າແມ່ນສະແດງໃຫ້ເຫັນເຖິງວິທີການປະເມີນຄຸນຄ່າ ແລະ ການຝຶກຝົນໂຄງສ້າງຕົວເມືອງປະຫວັດສາດສາມາດຝຶກຝົນຊຸມຊົນ, ເພື່ອດຶງດູດການທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ຮັກສາເອກະລັກວັດທະນະທຳ. ເຊັ່ນດຽວກັນ, ການພັດທະນາເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວໂດຍອີງໃສ່ຄຸນຄ່າມໍລະດົກທ່ອງຖິ່ນໄດ້ຜິດພິດສຳເລັດ ແລະ ສະຖານທີ່ອື່ນໆ, ຊຸກຍູ້ການຝຶກຝົນເສດຖະກິດ ແລະ ການມີສ່ວນຮ່ວມຂອງຊຸມຊົນ (Gonda & Pentz, 2023.; Son et al., 2020).

ຕົວເມືອງເກົ່າຂອງຊະນະຄາມ ເຊັ່ນດຽວກັບໃຈກາງເມືອງປະຫວັດສາດຫຼາຍແຫ່ງໃນອາຊີຕາເວັນອອກສຽງໃຕ້, ເປັນສະຖານທີ່ທີ່ມີເລື່ອງລາວອັນດົນນານທາງດ້ານວັດທະນະທຳ, ສະຖາປັດຕະຍະກຳ ແລະ ຄຸນຄ່າທາງປະຫວັດສາດ (ເຈົ້າ ທອງສະຫວັນ, 2008). ບັນດາຕົວເມືອງດັ່ງກ່າວມັກຈະສະທ້ອນເຖິງການຕັ້ງຖິ່ນຖານ, ການຄ້າ, ການແລກປ່ຽນວັດທະນະທຳຂອງມະນຸດຫຼາຍສະຕະວັດ ແລະ ສະພາບແວດ

ລ້ອມທີ່ສ້າງຂຶ້ນ ຕັ້ງແຕ່ສະຖາປັດຕະຍະກຳພື້ນເມືອງຈົນເຖິງໂຄງສ້າງຍຸກອານານິຄົມ. ໃນທົ່ວພາກພື້ນ, ບັນດາຕົວເມືອງທີ່ຄ້າຍຄືກັນໄດ້ຖືກສ້າງຂຶ້ນໂດຍອິດທິພົນຕໍ່ເນື່ອງ, ດັ່ງທີ່ເຫັນຢູ່ໃນຫຼາຍໆບ່ອນທີ່ຄວາມພະຍາຍາມໃນການຝຶ້ນຟູໄດ້ມີຈຸດປະສົງເພື່ອຝຶ້ນຟູຄວາມພາກພູມໃຈ, ເອກະລັກ ແລະ ວັດທະນະທຳຂອງເມືອງ ໂດຍການວາງແຜນ ແລະ ບັບປຸງໃໝ່ອາຄານເກົ່າ, ສິ່ງເຫຼົ່ານີ້ຊື່ໃຫ້ເຫັນເຖິງຄວາມສຳຄັນຂອງການໃຫ້ຄຸນຄ່າ ແລະ ປົກປັກຮັກສາເຂດຕົວເມືອງປະຫວັດສາດບໍ່ພຽງແຕ່ເປັນມໍລະດົກພາຍໃນທ້ອງຖິ່ນ, ແຕ່ຍັງສຳລັບທ່າແຮງເພື່ອກະຕຸ້ນຄວາມພາກພູມໃຈໃນທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ການຝຶ້ນຟູເສດຖະກິດ (Somsamon, 2017).

ການປະເມີນຄຸນຄ່າຂອງບັນດາເມືອງປະຫວັດສາດຕົວເມືອງແມ່ນຂະບວນການຫຼາຍດ້ານ, ສົມທົບການວິເຄາະດ້ານວິຊາການ, ປະຫວັດສາດ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ເສດຖະກິດສັງຄົມ. ວິທີການຝຶ້ນຟູທີ່ທັນສະໄໝເນັ້ນໜັກໃສ່ຄວາມຈຳເປັນໃນການປະເມີນຜົນທັງຮູບຮ່າງ (ຄວາມສົມບູນທາງດ້ານໂຄງສ້າງ, ແບບຖາປັດຕະຍະ) ແລະ ບໍ່ມີຮູບຮ່າງ (ຄວາມສຳຄັນວັດທະນະທຳ, ຜົນກະທົບຂອງຊຸມຊົນ) ຂອງອາຄານມໍລະດົກ. ການປະເມີນດັ່ງກ່າວຊ່ວຍກຳນົດສະຖານະປັດຈຸບັນ ແລະ ທ່າແຮງຂອງຊັບສິນປະຫວັດສາດ, ນຳພາການແຊກແຊງເປົ້າໝາຍສຳລັບການອະນຸລັກ, ການຝຶ້ນຟູ ແລະ ການນຳໃຊ້ຄືນໃໝ່ (Gonda & Pentz, n.d.). ການເຊື່ອມໂຍງບັນດາຕົວເມືອງປະຫວັດສາດເຂົ້າໃນເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ພາກພື້ນ ແມ່ນຍຸດທະສາດທີ່ຜິດໃຫ້ເຫັນເຖິງການພັດທະນາແບບຍືນຍົງ. ບັນດາເສັ້ນທາງທີ່ອີງໃສ່ບັນດາຄຸນຄ່າມໍລະດົກຂອງທ້ອງຖິ່ນໄດ້ຮັບຜົນສຳເລັດໃນການນຳໃຊ້ຊັບສິນທາງດ້ານວັດທະນະທຳ, ປະຫວັດສາດ, ສະຖາປັດຕະຍະກຳທີ່ເປັນເອກະລັກສະເພາະຂອງຊົນນະບົດ ແລະ ຕົວເມືອງ, ຊຸກຍູ້ການຝຶ້ນຟູຂອງຊຸມຊົນ ແລະ ຊຸກຍູ້ເສດຖະກິດທ້ອງຖິ່ນ. ເສັ້ນທາງດັ່ງກ່າວບໍ່ພຽງແຕ່ດຶງດູດນັກທ່ອງທ່ຽວເທົ່ານັ້ນ ຫາກຍັງຊຸກຍູ້ການຮັກສາຮີດຄອງປະເພນີ, ຫັດຖະກຳ, ຜະລິດຕະພັນຂອງທ້ອງຖິ່ນ, ເສີມຂະຫຍາຍເອກະລັກຂອງຕົວເມືອງ ແລະ ເສດຖະກິດຄືນໃໝ່ (Pasunon et al., 2024).

ການຝຶ້ນຟູດ້ານວັດທະນະທຳແມ່ນໄດ້ຮັບການຮັບຮູ້ນັບມື້ນັບເປັນວິທີການທີ່ເປັນໄປໄດ້ ແລະ ຍືນຍົງໃນການຝຶ້ນຟູຕົວເມືອງເກົ່າ. ດ້ວຍຄວາມມານະພະຍາຍາມຝຶ້ນຟູບັນດາມໍລະດົກວັດທະນະທຳທີ່ເປັນເອກະລັກສະເພາະຂອງມະນຸດ, ບັນດາຕົວເມືອງສາມາດຊຸກຍູ້ການເຂົ້າຮ່ວມຂອງສັງຄົມ, ສະໜັບສະໜູນວິສາຫະກິດທ້ອງຖິ່ນ, ດຶງດູດການລົງທຶນຜ່ານການທ່ອງທ່ຽວ. ວິທີນີ້ຮັບປະກັນວ່າການຝຶ້ນຟູບໍ່ພຽງແຕ່ແມ່ນຂະບວນການເຕັກນິກເທົ່ານັ້ນ, ແຕ່ແມ່ນຍຸດທະສາດລວມທີ່ລະດົມແຫຼ່ງກຳລັງດ້ານວັດທະນະທຳ, ສັງຄົມ, ເສດຖະກິດເພື່ອຄວາມຍືນຍົງໃນໄລຍະຍາວ. ເຊິ່ງສະໜອງຄວາມເຂົ້າໃຈທີ່ສົມບູນແບບຂອງຊັບສິນມໍລະດົກຂອງຕົວເມືອງ, ແຈ້ງຍຸດທະສາດການອະນຸລັກ ແລະ ການຝຶ້ນຟູທີ່ມີປະສິດທິພາບ. (Terlikowski, 2018). ການປະເມີນທ່າແຮງທາງດ້ານເສດຖະກິດ ແລະ ສັງຄົມ ຂອງການລວມເອົາເມືອງຊະນະຄາມເຂົ້າໃນວົງຈອນການທ່ອງທ່ຽວທີ່ກວ້າງຂວາງ, ຖອດຖອນບົດຮຽນຈາກສະພາບການທີ່ຄ້າຍຄືກັນທີ່ການທ່ອງທ່ຽວມໍລະດົກໄດ້ຊຸກຍູ້ການພັດທະນາທ້ອງຖິ່ນ (Gonda & Pentz, 2023; Muryani, 2019). ການສະໜັບສະໜູນຝຶ້ນຟູຕົວເມືອງທີ່ນຳພາວັດທະນະທຳ, ຮັບປະກັນວ່າຄວາມພະຍາຍາມໃນການຝຶ້ນຟູແມ່ນຮາກຖານຢູ່ໃນເອກະລັກຂອງທ້ອງຖິ່ນແລະການມີສ່ວນຮ່ວມຂອງຊຸມຊົນ, ສຸດທ້າຍໄດ້ປະກອບສ່ວນເຂົ້າໃນການເຕີບໂຕຂອງຕົວເມືອງແລະພາກພື້ນແບບຍືນຍົງ (Pazhoohan & Poormoghadam, 2018; Zhang & Han, 2022)

ສະນັ້ນ, ຈຸດປະສົງການຄົ້ນຄວ້າຄັ້ງນີ້ແມ່ນ ເພື່ອສຶກສາການປະເມີນຄຸນຄ່າຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມ ເພື່ອຝຶ້ນຟູໃຫ້ກາຍເປັນຕົວເມືອງທ່ອງທ່ຽວເຊື່ອມໂຍງກັບເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ພາກພື້ນໂດຍເນັ້ນໃສ່ຄຸນຄ່າທາງດ້ານປະຫວັດສາດ, ໂຄງສ້າງຕົວເມືອງ, ວັດທະນະທຳ - ສັງຄົມ ແລະ ເສດຖະກິດ.

2. ອຸປະກອນ ແລະ ວິທີການການ

ສຶກສາການປະເມີນຄຸນຄ່າຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມ ເພື່ອຝຶ້ນຟູໃຫ້ກາຍເປັນຕົວເມືອງທ່ອງທ່ຽວເຊື່ອມໂຍງກັບເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ພາກພື້ນ ແບ່ງອອກເປັນຂັ້ນຕອນຂອງການສຶກສາດັ່ງລຸ່ມນີ້:

2.1. ຂໍ້ມູນໃນການຄົ້ນຄວ້າ

1) ຂໍ້ມູນຂັ້ນໜຶ່ງ (ຂໍ້ມູນປະຖົມມະຊາຊົນ) : ລົງເກັບກຳຂໍ້ມູນພາກສະໜາມໃນເຂດພື້ນທີ່ສຶກສາແມ່ນຈະກັບກຳຂໍ້ມູນຈາກສອງສ່ວນຄື : ສ່ວນທີ່ໜຶ່ງແມ່ນນຳໃຊ້ວິທີການສຶກສາຄົ້ນຄວ້າທາງປະລິມານ (Quantitative Research) ແລະ ດ້ວຍວິທີແຈກແບບສອບຖາມແບບເຈາະຈົງ ແລະ ແຈກຢາຍແບບງ່າຍດາຍ. ສ່ວນທີ່ສອງແມ່ນນຳໃຊ້ຮູບແບບການເກັບກຳພື້ນສະພາບຂອງພື້ນທີ່ ໂດຍສະເພາະແມ່ນໂຄງສ້າງຕົວເມືອງ, ບູຮານສະຖານ, ສາດສະໜາສະຖານ ແລະ ສະຖາປັດຕະຍະກຳພື້ນທ້ອງຖິ່ນ ໂດຍການລົງສຳຫຼວດປະກອບດ້ວຍການສຳຫຼວດຂອບເຂດພື້ນທີ່ເຂດໃຈກາງຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມ ແລະ ໂດຍຮອບທາງດ້ານກາຍະພາບຕົວເມືອງ, ທີ່ຕັ້ງຜູ້ສູ້ຖານ, ສະພາບແວດລ້ອມອ້ອມຂ້າງ, ສະພາບປັດຈຸບັນຂອງພື້ນທີ່ ເຊິ່ງປະກອບດ້ວຍການປະເມີນຄຸນຄ່າຂອງຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມ, ການປະເມີນສະພາບຂອງບູຮານສະຖານ, ສາດສະໜາສະຖານ, ສະຖາປັດຕະຍະກຳທ້ອງຖິ່ນ, ຈິດກາຍ, ແຕ້ມ, ວັດແທກ, ສະພາບຂອງບູຮານສະຖານ, ສາດສະໜາສະຖານ, ສະຖາປັດຕະຍະກຳທ້ອງຖິ່ນ ເພື່ອສັງລວມໃຫ້ເຫັນເຖິງຮູບແບບແຜນຜັງໂຄງສ້າງຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມ, ນອກຈາກນັ້ນຍັງຈະມີການສຶກສາຂໍ້ມູນທາງດ້ານສັງຄົມທີ່ກ່ຽວຂ້ອງກັບຄວາມເຊື່ອຕ່າງໆຂອງຄົນໃນທ້ອງຖິ່ນເຊັ່ນ: ບຸນປະເພນີ, ຜົນກະທົບຕ່າງໆ ແລະ ການເຄື່ອນໄຫວຕ່າງໆທາງດ້ານວັດທະນະທຳ.

2) ຂໍ້ມູນຂັ້ນສອງ (ຂໍ້ມູນທຸຕິຍະຊາຊົນ): ສຶກສາ ແລະ ຮວບຮວມຂໍ້ມູນເບື້ອງຕົ້ນກ່ຽວກັບຄວາມເປັນມາ ແລະ ການສ້າງຕັ້ງເມືອງຊະນະຄາມຈາກເອກະສານ, ບົດຄວາມ ແລະ ບົດວິໄຈທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ ທັງພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດຈາກແຫຼ່ງຂໍ້ມູນຕ່າງໆ ເຊັ່ນ: ຫໍສະໝຸດ, ຈາກອິດເຕີເນັດ ແລະ ວາລະສານຕ່າງໆ ນອກຈາກນັ້ນເພື່ອກຽມຄວາມພ້ອມກ່ອນການລົງສຳຫຼວດພື້ນທີ່ສຶກສາ ຜູ້ວິໄຈຈະໄດ້ສຶກສາຂໍ້ມູນຈາກພະແນກການຕ່າງໆທາງພາກລັດທີ່ກ່ຽວຂ້ອງກ່ຽວກັບປະຫວັດອາຄານສະຖາປັດຕະຍະກຳໃນລາວ, ສະພາບການການອະນຸຮັກ ແລະ ຄຸ້ມຄອງອາຄານໃນປັດຈຸບັນ ເຊັ່ນ: ກົມມໍລະດົກ ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ, ພະແນກຖະແຫຼງຂ່າວ ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ແຂວງວຽງຈັນ ແລະ ຫ້ອງການຖະແຫຼງຂ່າວ ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ເມືອງຊະນະຄາມ.

2.2. ປະຊາກອນ ແລະ ກຸ່ມຕົວຢ່າງ

ໃນການຄົ້ນຄວ້າແມ່ນໄດ້ກຳນົດກຸ່ມຕົວຢ່າງ ແລະ ກຸ່ມເປົ້າໝາຍ ດັ່ງລຸ່ມນີ້:

- ໃນການຄົ້ນຄວ້າໄດ້ກຳນົດປະຊາກອນຕົວຢ່າງແມ່ນແບ່ງອອກເປັນ 2 ກຸ່ມ ຄື: ກຸ່ມທີ່ໜຶ່ງແມ່ນກຸ່ມປະຊາກອນຕົວຢ່າງບ້ານທີ່ຢູ່ໃນເຂດໃຈກາງຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມປະກອບມີ 4 ບ້ານ ຄື: ບ້ານຊະນະຄາມ, ບ້ານປາກມີ້, ບ້ານສີພູນ ແລະ ບ້ານຕາກແດດ. ກຸ່ມທີ່ສອງແມ່ນກຸ່ມປະຊາກອນຕົວຢ່າງທີ່ເປັນຕົວແທນຂອງສຳນັກງານທ້ອງຖານຕ່າງໆ, ຜູ້

ປະກອບການທຸລະກິດແຕ່ລະພາກສ່ວນ ແລະ ນາຍບ້ານທັງ 4 ບ້ານ. ການຄັດເລືອກປະຊາກອນຕົວຢ່າງທີ່ໃຊ້ໃນການສຶກສາຄັ້ງນີ້ ໂດຍວິທີການຄັດເລືອກກຸ່ມຕົວຢ່າງໃນການວິໄຈຄື: ວິທີການສຸມກຸ່ມຕົວຢ່າງ (Sedgwick, 2013) ເນື່ອງຈາກບໍ່ຮູ້ຈຳນວນປະຊາກອນແນ່ນອນ. ດັ່ງນັ້ນ, ຈຶ່ງຫາກຸ່ມຕົວຢ່າງດ້ວຍວິທີການຄຳນວນດ້ວຍສູດການຫາກຸ່ມຕົວຢ່າງ ກໍລະນີບໍ່ຮູ້ຈຳນວນປະຊາກອນໃນການສຸມກຸ່ມຕົວຢ່າງ ໃນລະດັບຄວາມເຊື່ອໝັ້ນ 95% ຫຼື ລະດັບຄວາມເຊື່ອໝັ້ນ $P < 0.05$. ສະນັ້ນ, ກຸ່ມຕົວຢ່າງທີ່ສຶກສາແມ່ນ 50 ຄົນ.

ສູດ:

$$n = \frac{P(1-P)Z^2}{e^2}$$

n = ຈຳນວນຂະໜາດຂອງກຸ່ມຕົວຢ່າງ

P = ສັດສ່ວນຂອງປະຊາກອນທີ່ຜູ້ສຶກສາກຳນົດສຸມ

z = ລະດັບຄວາມເຊື່ອໝັ້ນ

e - ຄວາມຄາດເຄື່ອນທີ່ຍອມໃຫ້ເກີດຂຶ້ນ

Z = ມີຄ່າເທົ່າກັບ 1.96 ລະດັບຄວາມເຊື່ອໝັ້ນ 95%

(ລະດັບ 0.05)

- ກຸ່ມເປົ້າໝາຍໃນດ້ານພື້ນທີ່ການສຶກສາຄົ້ນຄວ້າແມ່ນກຳນົດເອົາບຸຮານສະຖານ, ສາດສະໜາສະຖານ ແລະ ສະຖາປັດຕະຍະກຳທ່ອງທ່ຽວ ຕະຫຼອດຮອດສະພາບແວດລ້ອມທາງທຳມະຊາດທີ່ເປັນອົງປະກອບໂດຍລວມທີ່ຢູ່ອ້ອມຂ້າງເຂດໃຈກາງເມືອງເກົ້າຊະນະຄາມ ເຊັ່ນ: ແມ່ນ້ຳ, ໜອງນ້ຳ, ເສັ້ນທາງ, ປ່າໄມ້ ເພື່ອນຳມາວິເຄາະ, ສັງລວມ ແລະ ປະເມີນທາງດ້ານຄຸນຄ່າຂອງຕົວເມືອງເກົ້າຊະນະຄາມ ໂດຍນອກຈາກນີ້ ແລ້ວໃນການສຶກສາຄົ້ນຄວ້າຄັ້ງນີ້ເພື່ອສ້າງຖານຂໍ້ມູນທີ່ສົມບູນໃນວຽກງານການອະນຸຮັກ ແລະ ພັດທະນາເພື່ອເຊື່ອມໂຍງເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ພາກພື້ນ ການກຳນົດກຸ່ມເປົ້າໝາຍແມ່ນຈະໄດ້ລວມເອົາການສຶກສາທາງດ້ານສະພາບແວດລ້ອມທາງທຳມະຊາດ, ສະພາບອາກາດ, ສະພາບທີ່ຕັ້ງທາງກາຍະພາບ ແລະ ໂຄງລ່າງພື້ນຖານ ລວມເຖິງກິດຈະກຳການຕ່າງໆທາງດ້ານວັດທະນະທຳ ແລະ ສັງຄົມທີ່ສົ່ງຜົນຕໍ່ຮູບແບບຂອງການປະເມີນຄຸນຄ່າຂອງຕົວເມືອງເກົ້າຊະນະຄາມ ແລະ ພື້ນທີ່ໂດຍຮອບປະກອບເຂົ້າໃນການສຶກສາໃນຄັ້ງນີ້ດ້ວຍ.

2.3. ເຄື່ອງມືໃນການຄົ້ນຄວ້າ

ການຄົ້ນຄວ້າຄັ້ງນີ້ແມ່ນຈະນຳໃຊ້ເຄື່ອງມືໃນການຄົ້ນຄວ້າຈາກສອງສ່ວນຄື: ສ່ວນທີ່ໜຶ່ງແມ່ນເຄື່ອງມືທີ່ໃຊ້ໃນການວິໄຈແມ່ນໃຊ້ແບບສອບຖາມ (Questionnaires) ເປັນເຄື່ອງມືໃນການເກັບລວມຂໍ້ມູນຈາກກຸ່ມຕົວຢ່າງເປົ້າໝາຍກ່ຽວກັບທັດສະນະຄະດີການປະເມີນຄຸນຄ່າຂອງຕົວເມືອງເກົ້າຊະນະຄາມ ເພື່ອຝຶ້ນຟູໃຫ້ກາຍເປັນຕົວເມືອງທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ສ່ວນທີ່ສອງແມ່ນເຄື່ອງມືທີ່ໃຊ້ໃນການປະເມີນຜົນ ແລະ ວິເຄາະຂໍ້ມູນທາງດ້ານພື້ນທີ່ແມ່ນຈະນຳໃຊ້ໂປຣແກຼມຄອມພິວເຕີເຂົ້າມາຊ່ວຍໃນການປະເມີນຜົນ ເຊິ່ງປະກອບດ້ວຍການແຕ້ມແບບຄືນບຸຮານສະຖານ, ສາດສະໜາສະຖານ, ສະຖາປັດຕະຍະກຳທ່ອງທ່ຽວ, ວິວເສັ້ນທາງ, ພື້ນທີ່ ດ້ວຍໂປຣແກຼມຄອມ Autocad, 3D...

2.4. ການວິເຄາະຂໍ້ມູນ

ການວິເຄາະຂໍ້ມູນແມ່ນຈະວິເຄາະຢູ່ 2 ສ່ວນຄື: ໃນສ່ວນທີ່ໜຶ່ງແມ່ນການວິເຄາະຂໍ້ມູນຈາກແບບສອບຖາມສຳພາດຈາກຊຸມຊົນໃນພື້ນທີ່ ແລະ ພາກສ່ວນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງຈະນຳໃຊ້ ຈະນຳໂປຣແກຼມສຳເລັດຮູບທາງສະຖິຕິ SPSS version 22.0 ໃນວິເຄາະຂໍ້ມູນທີ່ໄດ້ຈາກແບບສອບຖາມແລ້ວ ໄດ້ນຳເອົາຂໍ້ມູນດັ່ງກ່າວມາດຳເນີນການວິເຄາະຊອກຫາຄ່າທາງສະຖິຕິຕ່າງໆ (Siljiru, 2010) ເຊັ່ນ: ຄ່າຄວາມຖີ່, ຄ່າສ່ວນຮ້ອຍ, ຄ່າສະເລ່ຍ (Mean), ຄ່າຜັນປ່ຽນ ມາດຕະຖານ (Std.Deviation). ສ່ວນທີ່ສອງແມ່ນການວິເຄາະຂໍ້ມູນ ແລະ ສັງເກດ

ຂໍ້ມູນຜ່ານການສຶກສາ ເພື່ອນຳມາສັງລວມ ແລະ ດຳເນີນການສຶກສາຕາມວັດຖຸປະສົງທີ່ຕັ້ງໄວ້ໃນການດຳເນີນການວິໄຈ ໂດຍຈະວິເຄາະເຖິງຄຸນຄ່າຂອງຕົວເມືອງເກົ້າຊະນະຄາມ ເພື່ອເຊື່ອມໂຍງກັບເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ພາກພື້ນ ໂດຍສະເພາະແມ່ນການປະເມີນຄຸນຄ່າຂອງຕົວເມືອງເກົ້າຊະນະຄາມປະກອບມີ: ຄຸນຄ່າທາງດ້ານທາງດ້ານປະຫວັດສາດ, ຄຸນຄ່າດ້ານໂຄງສ້າງຕົວເມືອງ, ຄຸນຄ່າດ້ານວັດທະນະທຳ-ສັງຄົມ, ຄຸນຄ່າທາງດ້ານເສດຖະກິດ ແລະ ການປະເມີນທ່າແຮງການເຊື່ອມໂຍງກັບເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ພາກພື້ນ.

3. ຜົນໄດ້ຮັບ

ສຶກສາການປະເມີນຄຸນຄ່າຕົວເມືອງເກົ້າຊະນະຄາມ ເພື່ອຝຶ້ນຟູໃຫ້ກາຍເປັນຕົວເມືອງທ່ອງທ່ຽວເຊື່ອມໂຍງກັບເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ພາກພື້ນ ຈາກການແບບສອບຖາມຈາກຊຸມຊົນໃນພື້ນທີ່, ພາກສ່ວນຕ່າງໆທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ ແລະ ການວິເຄາະທາງດ້ານພື້ນທີ່ ດັ່ງລຸ່ມນີ້:

3.1. ທັດສະນະຄະດີກ່ຽວກັບຄຸນຄ່າຂອງຕົວເມືອງເກົ້າຊະນະຄາມ

1) ດ້ານການປະເມີນຄຸນຄ່າຂອງຕົວເມືອງເກົ້າຊະນະຄາມ ເຫັນວ່າ ອົງປະກອບທີ່ເປັນອັນສຳຄັນທີ່ສຸດໃນດ້ານປະຫວັດສາດຂອງຊະນະຄາມມີຄື: ສາດສະໜາສະຖານ ກວມເອົາ 82%, ບຸຮານສະຖານ ກວມເອົາ 10%, ເຫດການ, ຕຳນານ ຫຼື ເລື່ອງເລົ່າທາງປະຫວັດສາດ ກວມເອົາ 4%, ຮີດຄອງປະເພນີ ກວມເອົາ 4%.

2) ດ້ານການຝຶ້ນຟູ ແລະ ການອະນຸຮັກຕົວເມືອງເກົ້າຊະນະຄາມ ເຫັນວ່າ ມີລະດັບທີ່ຄວນເລັ່ງລົງມືຝຶ້ນຟູຢ່າງຮີບດ່ວນມີຄື: ວັດໃຫຍ່ຜາຫົດ ກວມເອົາ 29.85%, ວັດດົງກາງເມືອງ ກວມເອົາ 29.10%, ພະທາດສີຝຸມ ກວມເອົາ 17.91%, ແຄມຂອງ ກວມເອົາ 8.96%, ແກ້ງຄູດູ ກວມເອົາ 8.21%, ວັດແສນ ກວມເອົາ 4.48%, ດອນຫໍ່ເຈົ້າໄຊຍະຈັກກະພັດແຜ່ວຝ່າຍ ກວມເອົາ 1.49%.

3) ດ້ານການພັດທະນາຕົວເມືອງເກົ້າຊະນະຄາມໃຫ້ກາຍເປັນຕົວເມືອງທ່ອງທ່ຽວ ເຫັນວ່າ ມີລະດັບ ແລະ ສະຖານທີ່ທີ່ຄວນພັດທະນາມີຄື: (ວັດວາອາຮາມ, ບຸຮານສະຖານ, ແກ້ງຄູດູ, ແຄມຂອງ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ສະຖາປັດຕະຍະກຳ, ອາຫານ, ໝາກໄມ້) ກວມເອົາ 78%, ບໍ່ແນ່ໃຈ ກວມເອົາ 16%, ບໍ່ມີ ກວມເອົາ 6%.

- ດ້ານຄວາມສົນໃຈນັກທ່ອງທ່ຽວ ເຫັນວ່າ ສະຖານທີ່ທີ່ນັກທ່ອງທ່ຽວມີຄວາມສົນໃຈມີຄື: ສະຖານທີ່ທາງປະຫວັດສາດ ກວມເອົາ 76%, ງານບຸນ ແລະ ຮີດຄອງປະເພນີ ກວມເອົາ 12%, ຜະລິດຕະພັນ, ຫັດຖະກຳທ່ອງທ່ຽວ, ບັນຍາກາດ ແລະ ສະພາບແວດລ້ອມຊຸມຊົນ ກວມເອົາ 4%, ອາຫານພື້ນບ້ານ ແລະ ອື່ນໆ (ກ່ວຍອີບ, ໝາກຂາມຫວານ) ກວມເອົາ 2%.

- ດ້ານຜົນປະໂຫຍດຈາກຊຸມຊົນ ເຫັນວ່າ ການພັດທະນາຕົວເມືອງເກົ້າຊະນະຄາມໃຫ້ກາຍເປັນຕົວເມືອງທ່ອງທ່ຽວຈະສ້າງຜົນປະໂຫຍດໃຫ້ຊຸມຊົນມີຄື: ສ້າງອາຊີບ ກວມເອົາ 52%, ເສດຖະກິດຂະຫຍາຍຕົວ ກວມເອົາ 44%, ການປົກປັກຮັກສາມໍລະດົກທາງປະຫວັດສາດ ແລະ ວັດທະນະທຳ ກວມເອົາ 6% ແລະ ອື່ນໆ ກວມເອົາ 2%.

4) ດ້ານການມີສ່ວນຮ່ວມຂອງຊຸມຊົນໃນພື້ນທີ່ ເຫັນວ່າ ການອະນຸຮັກ ແລະ ຝຶ້ນຟູຕົວເມືອງມີຄື: ຮ່ວມກັນປົກປັກຮັກສາຮີດຄອງປະເພນີ ແລະ ວັດທະນະທຳທ່ອງທ່ຽວ ກວມເອົາ 50%, ປະກອບສ່ວນຢ່າງຕັ້ງໜ້າໃນກິດຈະກຳຕ່າງໆທີ່ຈັດຂຶ້ນ ກວມເອົາ 26%, ສົມທົບດ້ານງົບປະມານໃນການອະນຸຮັກ ກວມເອົາ 10%, ອອກຄ່າຄິດຄ່າເຫັນໃນຂັ້ນຕອນການວາງແຜນແຕ່ເລີ່ມຕົ້ນ ກວມເອົາ 8%, ປະກອບສ່ວນທີ່ດິນໃນການຝຶ້ນຟູສະຖານທີ່ສຳຄັນຕ່າງໆ ກວມເອົາ 6%.

3.2. ການປະເມີນຄຸນຄ່າຂອງຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມ.

1) ຄຸນຄ່າທາງປະຫວັດສາດ

ເມືອງຊະນະຄາມ ຫຼື ເມືອງເກົ່າຊຽງຄຳນ ເປັນເມືອງທີ່ມີຄຸນຄ່າທາງປະຫວັດສາດອັນຍາວນານ ແລະ ເປັນສູນກາງທາງອາລິຍະທຳມາຕັ້ງແຕ່ສະໄໝດົກດຳບັນຈົນເຖິງປັດຈຸບັນ ສາມາດສະຫຼຸບໄດ້ດັ່ງນີ້:

- ຄວາມສຳຄັນທາງດ້ານການເມືອງ ແລະ ອຳນາດການປົກຄອງ ໂດຍຜ່ານ 3 ຍຸກສະໄໝຄື: ສະໄໝກັດຕະສິລາ ເປັນເມືອງດົກດຳບັນທີ່ມີຄວາມສຳຄັນໃນອານາຈັກລ້ານຊ້າງ ຕາມຄຳຟ້າໃບລານ ແລະ ນິທານທ້າວຂັດທະນາມ; ສະໄໝຊຽງຄຳນ: ເປັນສູນກາງການປົກຄອງຂອງຊຸນຄຳນ ແລະ ພະຍາຊຽງຄຳນ ທີ່ມີບົດບາດໃນການພັດທະນາເມືອງ; ສະໄໝພະເຈົ້າໄຊຍະຈັກກະພັດ ເປັນເມືອງທີ່ມີຄວາມສຳຄັນໃນການຫຼົບຫຼີກສົງຄາມ ແລະ ເປັນທີ່ຝ່າຍນັກຂອງພະມະຫາກະສັດ.

- ຄວາມສຳຄັນທາງດ້ານການທະຫານ ແລະ ການຕໍ່ສູ້ ໂດຍຜ່ານ 3 ສະໄໝຄື: ສະໄໝເສິກທ້ຽຮຸກຮານ (ຄ.ສ. 1874) ເປັນເມືອງທີ່ດ້ານການຮຸກຮານຈາກຕ່າງປະເທດ; ສະໄໝສັກດິນາສະຫຍາມຮຸກຮານ ເປັນເມືອງທີ່ຕໍ່ຕ້ານການຄອບຄອງຂອງສະຫຍາມ; ສະໄໝຝຣັ່ງ ແລະ ອາເມລິກາ ເປັນເມືອງທີ່ມີບົດບາດໃນສົງຄາມອິນດູຈີນ ແລະ ສົງຄາມເຢັນ.

- ຄວາມສຳຄັນທາງດ້ານສາສະໜາ ແລະ ວັດທະນະທຳ: ເປັນເມືອງທີ່ມີວັດວາອາຮາມຫຼາຍເຖິງ 32 ວັດ ເຊັ່ນ: ວັດໃຫຍ່ຜາຫົດແມ່ນ ມີພະພຸດທະຮູບໃຫຍ່ທີ່ເປັນສັກສິດ, ວັດສີພູມແມ່ນມີພະທາດທີ່ເປັນສູນກາງຄວາມເຊື່ອຖື, ວັດແສນແມ່ນມີຂອງສຳຄັນສັກສິດຝັງຢູ່ໃນວັດ ແລະ ໄດ້ເປັນສູນກາງຂອງພຸດທະສາສະໜາໃນສະໄໝຊຽງຄຳນ ແລະ ຊະນະສົງຄາມ.

- ຄວາມສຳຄັນທາງດ້ານມໍລະດົກທາງປະຫວັດສາດ ເປັນເມືອງທີ່ມີການປ່ຽນຊື່ຕາມແຕ່ລະຍຸກສະໄໝ ເຊັ່ນ: ກັດຕະສິລາ ປ່ຽນມາເປັນ ຊຽງຄຳນ ປ່ຽນມາເປັນ ຊະນະສົງຄາມ ປ່ຽນມາເປັນ ຊະນະຄາມ ເຊິ່ງເປັນຕົວແທນຂອງການຕໍ່ສູ້ ແລະ ການຮັກສາອະທິປະໄຕຂອງຊາດ.

- ຄວາມສຳຄັນທາງດ້ານການສຶກສາ ແລະ ການທ່ອງທ່ຽວ: ເປັນເມືອງທີ່ມີບູຮານສະຖານ ແລະ ມໍລະດົກທາງວັດທະນະທຳທີ່ສາມາດສຶກສາ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວໄດ້.

ຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມ ເປັນເມືອງທີ່ມີຄຸນຄ່າທາງປະຫວັດສາດອັນຍາວນານ ທັງໃນດ້ານການເມືອງ, ການທະຫານ, ສາສະໜາ ແລະ ວັດທະນະທຳ. ການສຶກສາປະຫວັດສາດເມືອງນີ້ຊ່ວຍໃຫ້ເຂົ້າໃຈບົດຮຽນການປົກປັກຮັກສາປະເທດຊາດ ແລະ ການຮັກສາວັດທະນະທຳຜືນເມືອງລາວ.

2) ຄຸນຄ່າໂຄງສ້າງຕົວເມືອງ

ໃນອະດີດ ການຄົ້ນຄວ້າຄົ້ນຄ້ວາຂົນສົ່ງແມ່ນໂດຍອີງໃສ່ທາງນ້ຳເປັນພາຫະນະໃນການເດີນທາງ ຕົວເມືອງທີ່ໄດ້ສະທ້ອນໃຫ້ເຫັນຄວາມສຳຄັນຂອງແມ່ນ້ຳໃນການຂົນສົ່ງ, ການຄ້າ ແລະ ການຕັ້ງຖິ່ນຖານໃນອະດີດ. ຕົວເມືອງທີ່ຕັ້ງຢູ່ແຄມແມ່ນ້ຳແມ່ນຝັບເຫັນທົ່ວໄປໃນອາຊີຕາເວັນອອກສຽງໃຕ້. ນອກຈາກນັ້ນຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມຍັງສະແດງໃຫ້ເຫັນວ່າຕົວເມືອງໄດ້ປັບຕົວເຂົ້າກັບສະພາບແວດລ້ອມແຄມແມ່ນ້ຳ, ນຳໃຊ້ມັນເປັນຊັບພະຍາກອນ ແລະ ຮັບມືກັບສິ່ງທ້າທາຍ ແລະ ສ້າງໂຄງສ້າງຂອງຕົວເມືອງແມ່ນລຽບໄປຕາມແມ່ນ້ຳຂອງ ແລະ ເຊື່ອມຕໍ່ກັນ, ສິ່ງຜັນກະທົບຕໍ່ການເຄື່ອນໄຫວ ແລະ ການພົວພັນພາຍໃນຕົວເມືອງ. ໂຄງສ້າງຂອງຖະໜົນສາຍຫຼັກກໍ່ເປັນແກນສຳຄັນ ໂດຍປົກກະຕິແລ້ວຈະຂະໜານກັບແມ່ນ້ຳ, ຈັດລະບຽບອາຄານ ແລະ ກິດຈະກຳຕ່າງໆ, ສະແດງເຖິງການຈັດລະບຽບທີ່ທັນສະໄໝຂຶ້ນ, ຮອງຮັບການສັນຈອນ

ຂອງລົດ ແລະ ເຊື່ອມຕໍ່ສ່ວນຕ່າງໆຂອງຕົວເມືອງ, ຖະໜົນແຄມຂອງແມ່ນ້ຳເປັນແກນນ້ຳອາດຈະເປັນບ່ອນລວມຕົວຂອງກິດຈະກຳການຄ້າ ແລະ ທີ່ຢູ່ອາໄສ, ສ້າງຈຸດສຸມໃຫ້ແກ່ຊີວິດປະຈຳວັນ ແລະ ຕົວເມືອງໄດ້ຂະຫຍາຍອອກຈາກຈຸດສຸມເດີມທີ່ຢູ່ແຄມແມ່ນ້ຳ. ໂຄງສ້າງທາງສັງຄົມ: ສະທ້ອນໃຫ້ເຫັນບົດບາດທາງສັງຄົມແບບດັ້ງເດີມຂອງວັດໃນຖານະເປັນສູນກາງຂອງຊຸມຊົນ, ສິ່ງຜັນກະທົບຕໍ່ການຈັດລະບຽບຂອງຄຸ້ມບ້ານ. ສ້າງເຂດທີ່ໂດດເດັ່ນດ້ວຍຄວາມສຳຄັນທາງສາສະໜາ ແລະ ວັດທະນະທຳ, ສ້າງຮູບລັກສະນະຂອງຕົວເມືອງ; ຄວາມຕໍ່ເນື່ອງທາງປະຫວັດສາດ: ວັດວາອາຮາມມັກຈະເປັນໂຄງສ້າງທີ່ເກົ່າແກ່ທີ່ສຸດ, ເຊິ່ງໃຫ້ຄວາມຮູ້ສຶກເຖິງຄວາມຕໍ່ເນື່ອງທາງປະຫວັດສາດ (ຮູບທີ 1).

3) ຄຸນຄ່າດ້ານວັດທະນະທຳ-ສັງຄົມ

ເມືອງຊະນະຄາມ ຫຼື ເມືອງເກົ່າຊຽງຄຳນ ເປັນເມືອງທີ່ມີມໍລະດົກວັດທະນະທຳອັນອຸດົມສົມບູນ ແລະ ເປັນສູນກາງທາງດ້ານສາສະໜາພຸດມາຕັ້ງແຕ່ສະໄໝດົກດຳບັນຈົນເຖິງປັດຈຸບັນ. ຄຸນຄ່າທາງວັດທະນະທຳຂອງເມືອງນີ້ສາມາດສະຫຼຸບໄດ້ດັ່ງນີ້:

- ຄວາມສຳຄັນທາງສາສະໜາ ແລະ ຄວາມເຊື່ອຖື: ເມືອງຊະນະຄາມເປັນເມືອງທີ່ມີຄວາມຈະເລີນຮຸ່ງເຮືອງດ້ານພຸດທະສາສະໜາ ໂດຍສະເພາະໃນສະໄໝຊຽງຄຳນ ເຊິ່ງມີການສ້າງວັດວາອາຮາມຫຼາຍເຖິງ 32 ວັດ. ວັດທີ່ມີຊື່ສຽງເຊັ່ນ ວັດໃຫຍ່ຜາຫົດ (ມີພະພຸດທະຮູບໃຫຍ່ສຳລັບບູຊາ) ແລະ ວັດສີພູມ (ມີພະທາດສຳຄັນ) ເປັນສູນກາງຄວາມເຊື່ອຖືຂອງຊາວເມືອງ. ປະຊາຊົນມີປະເພນີການບຸຊາພະພຸດທະຮູບ ແລະ ສະຖານທີ່ສັກສິດດ້ວຍການ ຫິດນ້ຳສົງ, ລ້າງສວ່າຍ, ແລະ ຂຶ້ນຂາບໄຫວ້ ເພື່ອຂໍຄວາມປອດໄພ ແລະ ໂຊກດີ.

- ຜົນກຳ ແລະ ປະເພນີທີ່ສືບທອດມາ: ໃນເດືອນ ເມສາ (ກຸດສົງການ) ຊາວເມືອງຈະຈັດພິທີບຸຊາຢ່າງອົງອາດ ໂດຍນຳເຄື່ອງສັກສິດ ເຊັ່ນ ນ້ຳອົບ, ນ້ຳຫອມ ແລະ ດອກໄມ້ ມາຖວາຍ. ມີປະເພນີລູບນ້ຳພະພຸດທະຮູບເກົ່າໃສ່ຫົວລູກຫຼານ ເພື່ອເປັນສີລິມຸງຄຸນ ແລະ ເພິ່ງຂໍຄວາມປອດໄພເມື່ອເດີນທາງ ຫຼື ປະຊຸມຊົນປະສົງ.

- ຄວາມໝາຍທາງຈິດວິນຍານ ແລະ ຄວາມເຊື່ອໃຈ: ວັດວາອາຮາມໃນເມືອງຊະນະຄາມບໍ່ພຽງແຕ່ເປັນສະຖານທີ່ບຸຊາ ແຕ່ຍັງເປັນສັນຍາລັກຂອງຄວາມສາມັກຄີ ແລະ ຄວາມເຊື່ອຖືຮ່ວມກັນ ຂອງຊຸມຊົນ. ປະຊາຊົນຍັງນັບຖືສະຖານທີ່ເຫຼົ່ານີ້ເປັນສິ່ງສັກສິດທີ່ສາມາດໃຫ້ຄວາມສະຫງົບ, ຄວາມເຂັ້ມແຂງຈິດໃຈ, ແລະ ຄວາມປອດໄພ ໃນຊີວິດປະຈຳວັນ.

- ມໍລະດົກທາງດ້ານສິລະປະ ແລະ ສະຖາປັດຕະຍະກຳ: ວັດຕ່າງໆ ເຊັ່ນ: ວັດແສນ, ວັດສີພູມ ແລະ ວັດຜາຫົດ ມີສິລະປະການສະກົດຈິດທີ່ສະແດງເຖິງຄວາມສະຫງ່າງາມ ແລະ ຄວາມສາມາດຂອງຊ່າງຜືນເມືອງໃນສະໄໝກ່ອນ. ມີການຝັງ ຂອງສຳຄັນ-ສັກສິດ ໃນວັດຕ່າງໆ ເຊິ່ງເປັນສິ່ງທີ່ຊາວເມືອງເຄົາລົບ ແລະ ມີພິທີການບຸຊາຕໍ່ເນື່ອງ.

- ການຮັກສາມໍລະດົກວັດທະນະທຳສືບມາເຖິງປັດຈຸບັນ: ເຖິງວ່າສັງຄົມຈະປ່ຽນແປງ ແຕ່ຄວາມເຊື່ອຖື ແລະ ການປະຕິບັດພິທີກຳທາງສາສະໜາຍັງຄົງມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊາວເມືອງ. ສະຖານທີ່ສັກສິດເຫຼົ່ານີ້ຍັງເປັນຈຸດໝາຍຂອງການທ່ອງທ່ຽວທາງວັດທະນະທຳ ແລະ ການສຶກສາປະຫວັດສາດສຳລັບຄົນຮຸ່ນຫຼັງ.

ເມືອງຊະນະຄາມ ຫຼື ເມືອງເກົ່າຊຽງຄຳນ ເປັນເມືອງທີ່ມີ ຄຸນຄ່າທາງວັດທະນະທຳອັນລ້ຳຄ່າ ທັງໃນດ້ານສາສະໜາ, ປະເພນີ ແລະ ສິລະປະ. ການຮັກສາມໍລະດົກເຫຼົ່ານີ້ໄວ້ບໍ່ພຽງແຕ່ຊ່ວຍສ້າງຄວາມເຂັ້ມແຂງໃຫ້ຊຸມຊົນ ແຕ່ຍັງເປັນການສືບທອດຄວາມຮັກຊາດ ແລະ ຄວາມເຊື່ອຖືທີ່ດີງາມສູ່ຮຸ່ນລູກຫຼານຕໍ່ໄປ.

4) ຄຸນຄ່າດ້ານເສດຖະກິດ

ບຸລະນະເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມໃຫ້ເປັນແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວແມ່ນມີຄວາມສໍາຄັນເພື່ອສະແດງໃຫ້ເຫັນເຖິງຜົນຕອບແທນທາງດ້ານເສດຖະກິດ ແລະ ເປັນການຍຸຕິທຳການລົງທຶນ ໂດຍຜິຈະລະນາຢ່າງຮອບຄອບກ່ຽວກັບຜົນປະໂຫຍດທາງດ້ານເສດຖະກິດທາງກົງ ແລະ ທາງອ້ອມ ແລະ ດ້ວຍການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດຍຸດທະສາດການພັດທະນາແບບຍືນຍົງ ແລະ ສະເໝີພາບ, ຕົວເມືອງຊະນະຄາມສາມາດໝູນໃຊ້ມໍລະດົກຂອງຕົນ ເພື່ອກະຕຸ້ນການເຕີບໂຕທາງດ້ານເສດຖະກິດ, ສ້າງໂອກາດການຈ້າງງານ, ປັບປຸງຊີວິດການເປັນຢູ່ຂອງຊາວເມືອງ ພ້ອມທັງຮັກສາເອກະລັກວັດທະນະທຳອັນເປັນເອກະລັກສະເພາະຂອງຕົນ. ການຝຶນຝຸດເສດຖະກິດດັ່ງກ່າວເຊື່ອມໂຍງເຂົ້າກັບບັນດາເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວຂອງທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ພາກພື້ນ ສາມາດປະກອບສ່ວນສໍາຄັນເຂົ້າໃນການພັດທະນາເສດຖະກິດ - ສັງຄົມຂອງພາກພື້ນ.

ການອະນຸຮັກ ແລະ ບຸລະນະເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມ ເພື່ອຝຶນຝຸດໃຫ້ເຊື່ອມໂຍງເຂົ້າກັບເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວສາມາດນໍາໄປສູ່ລາຍຮັບເສດຖະກິດຂອງທ້ອງຖິ່ນເພີ່ມຂຶ້ນ, ຕົວເມືອງຊະນະຄາມມີຄວາມຜິດພິດມີທ່າອ່ຽງດຶງດູດນັກທ່ອງທ່ຽວ ເຮັດໃຫ້ທຸລະກິດທ້ອງຖິ່ນມີລາຍຮັບເພີ່ມຂຶ້ນ ເຊັ່ນ: ເຮືອນຝັກ, ຮ້ານອາຫານ, ຮ້ານຂາຍຂອງທີ່ລະນຶກ, ການບໍລິການຂົນສົ່ງ. ການໄຫຼຂອງລາຍຮັບດັ່ງກ່າວສາມາດກະຕຸ້ນເສດຖະກິດທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ສ້າງໂອກາດສໍາລັບຜູ້ປະກອບການເຊັ່ນວ່າ: ດ້ານການສ້າງວຽກເຮັດງານທຳ: ຂະແໜງທ່ອງທ່ຽວມີແຮງງານຫຼາຍ. ດ້ານການຝຶນຝຸດ ແລະ ກິດຈະກຳການທ່ອງທ່ຽວຕໍ່ໄປຈະສ້າງໂອກາດການຈ້າງງານໃນຂະແໜງການຕ່າງໆ ລວມທັງການຕ້ອນຮັບ, ການນໍາທ່ຽວ, ການຜະລິດຫັດຖະກຳ ແລະ ການຄຸ້ມຄອງສະຖານທີ່ ນີ້ແມ່ນສາມາດຫຼຸດຜ່ອນການຫວ່າງງານຢ່າງຫຼວງຫຼາຍ ແລະ ປັບປຸງຊີວິດການເປັນຢູ່ພາຍໃນຊຸມຊົນ. ດ້ານຄ່າເຂົ້າຊົມ ແລະ ລາຍຮັບທີ່ກ່ຽວພັນກັບສະຖານທີ່: ຖ້າສະຖານທີ່ປະຫວັດສາດ ແລະ ສະຖານທີ່ທ່ອງທ່ຽວທາງວັດທະນະທຳພາຍໃນເມືອງຊະນະຄາມຕ້ອງການຄ່າເຂົ້າຊົມ ສິ່ງເຫຼົ່ານີ້ສາມາດສ້າງລາຍຮັບເຂົ້າໃນການຄຸ້ມຄອງ ແລະ ປາລະກັບຮັກສາຊັບສິນມໍລະດົກ, ຮັບປະກັນຄວາມຍືນຍົງໃນໄລຍະຍາວ. ດ້ານລາຍຮັບອາກອນທີ່ເພີ່ມຂຶ້ນ: ໃນຂະນະທີ່ທຸລະກິດທ້ອງຖິ່ນຈະເລີນເຕີບໂຕ ແລະ ອັດຕາການຈ້າງງານເພີ່ມຂຶ້ນ, ລັດຖະບານສາມາດຄາດຫວັງລາຍຮັບຈາກພາສີອາກອນເພີ່ມຂຶ້ນ, ອາກອນທຸລະກິດ ແລະ ພາສີທີ່ກ່ຽວຂ້ອງກັບການທ່ອງທ່ຽວ ເຖິງເຫຼົ່ານີ້ສາມາດລົງທຶນຄືນໃໝ່ໃນພື້ນຖານໂຄງລ່າງທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ການບໍລິການສາທາລະນະ.

3.3. ທ່າແຮງການເຊື່ອມໂຍງກັບເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ພາກພື້ນ

1) ທ່າແຮງໃນການເຊື່ອມໂຍງ: ທ່າແຮງທີ່ໜຶ່ງແມ່ນຄຸນຄ່າທາງປະຫວັດສາດ ແລະ ວັດທະນະທຳ: ເມືອງຊະນະຄາມມີປະຫວັດສາດອັນຍາວນານ, ມີຊື່ກ່າວໃນຕຳນານ ແລະ ນິທານພື້ນເມືອງເຊັ່ນເລື່ອງທ້າວຂັດທະນາມ ນີ້ສາມາດເປັນຈຸດດຶງດູດນັກທ່ອງທ່ຽວທີ່ສົນໃຈໃນປະຫວັດສາດ ແລະ ວັດທະນະທຳທ້ອງຖິ່ນ ມີວັດວາອາຮາມເກົ່າແກ່ ຫຼືສະຖານທີ່ສໍາຄັນທາງປະຫວັດສາດຫຼາຍແຫ່ງ ສິ່ງເຫຼົ່ານີ້ຈະເປັນຈຸດສົນໃຈທີ່ດີ. ທ່າແຮງທີ່ສອງແມ່ນທ່າແຮງທາງດ້ານສະຖາປັດຕະຍະກຳ ພື້ນເມືອງມີຮູບແບບເຮືອນໄມ້ແບບດັ້ງເດີມ, ການຍົກຟື້ນ ແລະ ການປັບຕົວເຂົ້າກັບສະພາບແວດລ້ອມສະແດງເຖິງຄວາມເປັນເອກະລັກຂອງສະຖາປັດຕະຍະກຳທ້ອງຖິ່ນ. ທ່າແຮງທີ່ສາມແມ່ນທ່າແຮງທາງດ້ານທີ່ຕັ້ງແມ່ນມີທີ່ຕັ້ງຕາມແຄມແມ່ນໍ້າຂອງສາມາດເປັນຈຸດເຊື່ອມຕໍ່ກັບເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວທາງນໍ້າ, ວິວທິວທັດແຄມແມ່ນໍ້າ ແລະ ທຳມະຊາດອ້ອມຂ້າງສາມາດດຶງດູດນັກທ່ອງທ່ຽວທີ່ມັກທຳມະຊາດ. ທ່າແຮງທີ່ສີ່ແມ່ນທ່າແຮງທາງດ້ານວິຖີຊີວິດ ແລະ ວັດທະນະທຳທ້ອງຖິ່ນແມ່ນ ວິຖີ

ຊີວິດແບບດັ້ງເດີມ, ອິດຄອງປະເພນີ ແລະ ຫັດຖະກຳພື້ນເມືອງສາມາດເປັນປະສົບການທີ່ໜ້າສົນໃຈສໍາລັບນັກທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ມີງານບຸນ ຫຼືປະເພນີໃນທຸກໆປີ ສິ່ງເຫຼົ່ານີ້ຈະເປັນຈຸດດຶງດູດນັກທ່ອງທ່ຽວ. ທ່າແຮງທີ່ຫ້າແມ່ນຄວາມໃກ້ຊິດກັບແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວອື່ນໆ ຊະນະຄາມຕັ້ງຢູ່ໃກ້ກັບແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວອື່ນໆໃນທ້ອງຖິ່ນ ຫຼື ພາກພື້ນ, ການເຊື່ອມໂຍງເຂົ້າກັນຈະຊ່ວຍເພີ່ມຄວາມໜ້າສົນໃຈຂອງເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວ.

2) ການສ້າງເສັ້ນທາງທາງເຊື່ອມໂຍງທ່ອງທ່ຽວທ້ອງຖິ່ນ: ການສ້າງເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວທາງປະຫວັດສາດ ແລະ ວັດທະນະທຳ: ເນັ້ນເລື່ອງເລົ່າ, ສະຖານທີ່ສໍາຄັນ ແລະ ປະເພນີທ້ອງຖິ່ນ, ການທ່ອງທ່ຽວແບບເຮືອນຝັກ (Homestay): ໃຫ້ນັກທ່ອງທ່ຽວໄດ້ສຳຜັດວິຖີຊີວິດແບບດັ້ງເດີມ, ການທ່ອງທ່ຽວທາງນໍ້າ: ລ່ອງເຮືອຕາມແມ່ນໍ້າຂອງ ແລະ ຢ່ຽມຢາມຊຸມຊົນຕ່າງໆ, ການທ່ອງທ່ຽວເຊິ່ງນິເວດ: ສຳຫຼວດທຳມະຊາດອ້ອມຂ້າງ ແລະ ຮຽນຮູ້ກ່ຽວກັບການອະນຸຮັກ, ການທ່ອງທ່ຽວເຊື່ອມໂຍງກັບງານບຸນ: ຈັດກິດຈະກຳທ່ອງທ່ຽວໃຫ້ກົງກັບງານບຸນສໍາຄັນຂອງຕົວເມືອງເປັນຕົ້ນແມ່ນງານປະເພນີບຸນໝາກຂາມຫວານ.

3) ປັດໄຈທີ່ສົ່ງເສີມການເຊື່ອມໂຍງ: ປັດໄຈທີ່ໜຶ່ງແມ່ນການອະນຸຮັກສະຖານທີ່ສໍາຄັນທາງປະຫວັດສາດ, ສະຖາປັດຕະຍະກຳ ແລະ ວັດທະນະທຳທ້ອງຖິ່ນ. ປັດໄຈທີ່ສອງແມ່ນການພັດທະນາພື້ນຖານໂຄງລ່າງ: ປັບປຸງຖະໜົນ, ທີ່ຝັກ, ຮ້ານອາຫານ ແລະ ສິ່ງອຳນວຍຄວາມສະດວກອື່ນໆ. ປັດໄຈທີ່ສາມແມ່ນການຕະຫຼາດ ແລະ ການສົ່ງເສີມ: ໂຄສະນາເຜີຍແຜ່ຂໍ້ມູນກ່ຽວກັບແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວໃນຊະນະຄາມ. ປັດໄຈທີ່ສີ່ແມ່ນການມີສ່ວນຮ່ວມຂອງຊຸມຊົນ: ໃຫ້ຄົນໃນທ້ອງຖິ່ນມີສ່ວນຮ່ວມໃນການວາງແຜນ ແລະ ການຈັດການການທ່ອງທ່ຽວ. ປັດໄຈທີ່ຫ້າແມ່ນການຮ່ວມມືກັບພາກສ່ວນຕ່າງໆ: ປະສານງານກັບອົງການທ່ອງທ່ຽວ, ຜູ້ປະກອບການ ແລະ ຊຸມຊົນອື່ນໆ.

4. ວິພາກຜົນ

ໃນການສຶກສາການປະເມີນຄຸນຄ່າຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມ ເພື່ອຝຶນຝຸດໃຫ້ກາຍເປັນຕົວເມືອງທ່ອງທ່ຽວເຊື່ອມໂຍງກັບເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ພາກພື້ນ ຜົນຂອງການສຶກສາແມ່ນໄດ້ສອດຄ່ອງກັບການສຶກສາກ່ຽວກັບການປະເມີນຄຸນຄ່າຂອງຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມ: City of Kashan (2016) ແລະ ການສຶກສາກ່ຽວກັບການວິເຄາະ ແລະ ການປະເມີນຄຸນຄ່າຂອງອົງປະກອບເມືອງເກົ່າ Narathiwat ສໍາລັບການອະນຸຮັກ ແລະ ການພັດທະນາແບບຍືນຍົງຂອງ Loakaewnoo (2022) ທີ່ສະແດງເຫັນວ່າຄຸນຄ່າທາງປະຫວັດສາດ ແລະ ວັດທະນະທຳ ແມ່ນໄດ້ເນັ້ນຄວາມສໍາຄັນຂອງມໍລະດົກທາງປະຫວັດສາດ ແລະ ວັດທະນະທຳໃນການສ້າງຄຸນຄ່າໃຫ້ເມືອງໃຫ້ຫຼາຍຂຶ້ນ. ນອກຈາກນັ້ນ, ການສຶກສາກ່ຽວກັບການສຶກສາການພັດທະນາເສັ້ນທາງການທ່ອງທ່ຽວໃນຊຸມຊົນເມືອງເກົ່າຕາມລຳແມ່ນໍ້າເຜັດຊະບຸລີ ຂອງ Pasunon et al. (2024) ແລະ ການສຶກສາກ່ຽວກັບປະເມີນຄຸນນະພາບຂອງເມືອງປະຫວັດສາດ ແລະ ວັດທະນະທຳໂດຍອີງໃສ່ຂະໜາດຄຸນຄ່າ: ເມືອງໃນນະຄອນປັກກິ່ງປະເທດຈີນຂອງ Zhang & Han (2022) ກໍຍັງສະແດງເຫັນວ່າການພັດທະນາເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວທີ່ ໂດຍອີງໃສ່ມໍລະດົກທາງດ້ານປະຫວັດສາດ ແລະ ວັດທະນະທຳ ສາມາດສ້າງຄຸນຄ່າເພີ່ມເຕີມໃຫ້ກັບຕົວເມືອງ. ການສຶກສາຄຸນຄ່າມໍລະດົກສະຖາປັດຕະຍະກຳອານານິຄົມຝຣັ່ງເພື່ອສົ່ງເສີມການທ່ອງທ່ຽວເຂດໃຈກາງຕົວເມືອງເກົ່າທ່າແຂກ ຂອງ Sengonkeo et al. (2024) ແລະ ການສຶກສາກ່ຽວກັບການວິເຄາະ ແລະ ການປະເມີນຄຸນຄ່າຂອງອົງປະກອບເມືອງເກົ່າ Narathiwat ສໍາລັບການອະນຸຮັກ ແລະ ການພັດທະນາແບບຍືນຍົງ ຂອງ Loakaewnoo (2022) ສະແດງໃຫ້ເຫັນວ່າການຝຶນຝຸດ ແລະ ພັດທະນາແບບຍືນຍົງ ໂດຍການ

ອະນຸຮັກ ແລະ ຝື້ນຜູ້ຕົວເມືອງເກົ່າແມ່ນສາມາດດຶງດູດນັກທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ສ້າງລາຍຮັບໃຫ້ຊຸມຊົນໃນຝື້ນທີ່. ການສຶກສາກ່ຽວກັບການສຳ ຫຼວດດ້ານອັດຕະລັກຂອງຄວາມຕໍ່ເນື່ອງຂອງການທ່ອງທ່ຽວມໍລະດົກ ຕົວເມືອງຂອງ Ginting & Wahid (2015) ກໍ່ຍັງໄດ້ສະແດງໃຫ້ ວ່າຄວາມຕໍ່ເນື່ອງເປັນປັດໄຈສຳຄັນປະການໜຶ່ງທີ່ຫຼຸດເອກະລັກຂອງ ສະຖານທີ່ ການສຶກສາແມ່ນເນັ້ນຄຸນຄ່າທາງດ້ານປະຫວັດສາດ ແລະ ວັນທະນະທຳ ເພື່ອສ້າງໃຫ້ຄຸນຄ່າຂອງຕົວເມືອງກາຍເປັນແຫຼ່ງທ່ອງ ທ່ຽວທີ່ສຳຄັນທີ່ສິ່ງຜົນໃຫ້ເກີດມີຄຸນນະພາບຊີວິດຂອງນັກທ່ອງທ່ຽວທີ່ ດີຂຶ້ນ. ການສຶກສາກ່ຽວກັບຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມ ເພື່ອຝື້ນຜູ້ໃຫ້ ກາຍເປັນຕົວເມືອງທ່ອງທ່ຽວເຊື່ອມໂຍງກັບເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວ ທ່ອງຖິ່ນ ແລະ ພາກຝື້ນ ແມ່ນສອດຄ່ອງກັບບົດຄົ້ນຄວ້າຂ້າງເທິງ ໃນ ດ້ານການເນັ້ນຄວາມສຳຄັນຂອງມໍລະດົກທາງປະຫວັດສາດ, ວັດທະນະທຳ, ການຝື້ນຜູ້, ຜັດທະນາເມືອງແບບຍືນຍົງ ແລະ ການ ເຊື່ອມໂຍງການທ່ອງທ່ຽວ.

5. ສະຫຼຸບ

ການປະເມີນຄຸນຄ່າຂອງຕົວເມືອງເກົ່າຊະນະຄາມ ເພື່ອຝື້ນຜູ້ໃຫ້ ເຊື່ອມໂຍງກັບເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວທ່ອງຖິ່ນ ແລະພາກຝື້ນແມ່ນມີຄຸນຄ່າ ດ້ານປະຫວັດສາດ, ໂຄງສ້າງຕົວເມືອງ, ວັດທະນະທຳ-ສັງຄົມ ແລະ ເສດຖະກິດ ເພື່ອຫັນເປັນແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວ. ການຝື້ນຜູ້ບັນດາສະຖານທີ່ ສຳຄັນ ແລະ ການເຊື່ອມໂຍງເຂົ້າກັບບັນດາເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວ ແມ່ນ ໂອກາດສຳຄັນເພື່ອຊຸກຍູ້ເສດຖະກິດທ່ອງຖິ່ນ, ຮັກສາມໍລະດົກ ວັດທະນະທຳ, ເສີມຂະຫຍາຍຕາໜ່າງການທ່ອງທ່ຽວຂອງພາກຝື້ນ. ການສຶກສາໄດ້ແນະນຳໃຫ້ຈັດລຳດັບຄວາມສຳຄັນຂອງການຮັກສາ ມໍລະດົກທາງດ້ານສະຖານທີ່ບູຮານສະຖານ, ສາດສະໜາສະຖານ, ເສີມ ຂະຫຍາຍສະຖານທີ່ທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ການຜັດທະນາເສັ້ນທາງ ການທ່ອງທ່ຽວທີ່ເຊື່ອມຕໍ່ກັນໃນຂະນະທີ່ຮັບປະກັນການມີສ່ວນຮ່ວມ ຂອງຊຸມຊົນ ແລະ ການປະຕິບັດແບບຍືນຍົງ. ການຄົ້ນຄວ້າຄັ້ງນີ້ ສະໜ ອງກອບອັນລ້ຳຄ່າ ໃນການວາງແຜນຜັດທະນາການທ່ອງທ່ຽວແບບຍືນ ຍົງຂອງເມືອງຊະນະຄາມ, ສ້າງຄວາມດຸ່ນດ່ຽງການອະນຸຮັກມໍລະດົກກັບ ການເຕີບໂຕທາງດ້ານເສດຖະກິດ ແລະ ຊຸກຍູ້ການເຊື່ອມໂຍງກັບ ເສັ້ນທາງທ່ອງທ່ຽວ, ແຕ່ຈຳເປັນຕ້ອງມີການວາງແຜນ ແລະ ການ ຈັດການທີ່ດີ ເພື່ອສ້າງຄວາມເຂັ້ມແຂງໃຫ້ແກ່ຈຸດແຂງ ແລະ ແກ້ໄຂຈຸດ ອ່ອນ.

6. ຂໍ້ຂັດແຍ່ງ

ຂ້າພະເຈົ້າໃນນາມຜູ້ຄົນຄວ້າວິທະຍາສາດ ພ້ອມດ້ວຍທີມງານ ຂໍປະຕິຢາມຕົນວ່າ ຂໍ້ມູນທັງໝົດທີ່ມີໃນບົດຄວາມວິຊາການດັ່ງກ່າວນີ້ ແມ່ນບໍ່ມີຂໍ້ຂັດແຍ່ງທາງຜົນປະໂຫຍດກັບພາກສ່ວນໃດ ແລະ ບໍ່ໄດ້ເອື້ອ ປະໂຫຍດໃຫ້ກັບພາກສ່ວນໃດພາກສ່ວນໜຶ່ງ, ກໍລະກໍລະນີມີການ ລະເມີດ ໃນຮູບການໃດໜຶ່ງ ຂ້າພະເຈົ້າມີຄວາມຍິນດີ ທີ່ຈະຮັບຜິດຊອບ ແຕ່ພຽງຜູ້ດຽວ.

7. ເອກະສານອ້າງອີງ

ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ. (2021). *ແຜນຜັດທະນາການທ່ອງທ່ຽວຂອງ ສປປ ລາວ ສຳລັບປີ 2021 – 2025*. ນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ
ເຈົ້ອງ ທອງສະຫວັນ. (2008). *ປະຫວັດສາດເມືອງຊະນະຄາມ*. ແຂວງ ວຽງຈັນ: ເອສ໌ ເຄ ກໍອບປີ
City of Kashan. (2016). *Restoration and rehabilitation of the historical texture of Mohtasham district in Kashan* | OBS Agenda 21. (n.d.). Retrieved April

29, 2025. Retrieved from <https://obs.agenda21culture.net/en/good-practices/restoration-and-rehabilitation-historical->

Ginting, N., & Wahid, J. (2015). Exploring Identity's Aspect of Continuity of Urban Heritage Tourism. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 202, 234–241.

<https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.08.227>

Gonda, T., & Pentz, M. (2023). The tourism potential and effective management of rural heritage assets through theme routes. *Journal of Economics and Business, ISSN 2303-680X, University of Tuzla, Faculty of Economics, Tuzla*, 21(2), 49-57, Retrieved from <https://doi.org/10.51558/2303-680X.2023.21.2.4>

Son, L. M., & Dang, L. N. T. (2020). Preserving and Promoting Colonial Architecture: Heritage Conservation and the Challenge of Urban Development in Da Nang City. *Culture and local governance*, 6(2), 135–150. Retrieved from <https://doi.org/10.18192/clg-cgl.v6i2.4755>

Somsamon, V. (2017). Urban Planning and Sustainable Development of Tourism in World Heritage Site, LuangPrabang Town. *Souphanouvong University Journal Multidisciplinary Research and Development*, 3(1), 11–34. Retrieved from <http://www.su-journal.com/index.php/su/article/view/21>

Sengonkeo, L., Sihavong, S., Syhalate, P., Insyxiengmai, S., & Fongkhamdeng, P. (2024). Value of Colonial Architectural Heritage for Sustainable Tourism Promotion in Center of Thakhek City . *Souphanouvong University Journal Multidisciplinary Research and Development*, 11(1), 01–09. <https://doi.org/10.69692/SUJMRD11010109>

Siljiru, T. (2010). *Research and statistical data analysis by SPSS and AMOS (11th ed.)*. ISBN:

9789741044108. Bangkok: business R and D ordinary partnership.

Sedgwick, P. (2013) Convenience Sampling. *British Medical Journal*, 2013, 347. <https://doi.org/10.1136/bmj.f6304>

Loakaewnoo, T. (2022). Analysis and Value Evaluation of Narathiwat Old Town Elements for Old Town Boundary Identification. *BU Academic Review*, 21(2), 58-71. Retrieved from <https://so01.tci-thaijo.org/index.php/buacademicreview/article/view/254535>

Muryani, M. (2019). Economic Analysis of Heritage Tourism at Old Town Area Surabaya. *JDE (Journal of Developing Economies)*, 4(1), 8-24. <https://doi.org/10.20473/jde.v4i1.11452>

Pasunon, P., Chantuk, T., Boonmeesrisa-nga, M., Roonpho, P., Thongmar, T., Bhichaipat, S., & Netchu, K. (2024). The Development of Tourism Routes in the Old Town Community along the Phetchaburi River Focusing on Historical and Cultural Tourism in order to Enhance
ຮູບແຜນທີ່ປະກອບໃນການຄົ້ນຄວ້າ

Phetchaburi Province into a Creative City. *Journal of politics, administration and law*, 16(1), Article 1. https://so03.tci-thaijo.org/index.php/polscilaw_journal/article/view/277556

Pazhoohan, M., & Poormoghadam, Z. (2018). Urban Tourism Strategic Planning Using Culture-led Urban Regeneration Approach in Historical part (Case study: Old district of Rasht city). *Motaleate Shahri*, 7(27), 53–66. <https://doi.org/10.34785/J011.2018.008>

Terlikowski, W. (2018). A two-step approach for assessing the revitalization capability of historic buildings. *E3S Web of Conferences*, 49, 00116. <https://doi.org/10.1051/e3sconf/20184900116>

Zhang, Y., & Han, Y. (2022). Vitality evaluation of historical and cultural districts based on the values dimension: Districts in Beijing City, China. *Heritage Science*, 10(1), 1–15. <https://doi.org/10.1186/s40494-022-00776-5>

